

Professeur d'Enseignement Artistique discipline Clavecin et Basse chiffrée (H/F)

DESCRIPTION

Cadres d'emplois :
Professeur territorial d'enseignement artistique

Catégorie A

Temps de travail:
Temps complet (16 heures hebdomadaires)

Régime indemnitaire:
ISOE (pas d'IFSE, pas de prime de fin d'année)

Référence: **2025-18**

INFORMATIONS

Modalité de vacance de poste :
Disponibilité

Direction :
Conservatoire à Rayonnement Régional

Service:
Pôle Pédagogique Musique et Théâtre

Comment s'y rendre ?
Sites du conservatoire du Grand Avignon
Lieux d'expression scénique du Grand Avignon
(Avignon centre-ville et alentours)

LE CONTEXTE

Le conservatoire du Grand Avignon est un service de la Communauté d'Agglomération du Grand Avignon qui compte un peu plus de 2000 élèves. Il dispense un enseignement complet et diversifié dans les trois spécialités: musique, danse, théâtre. Son activité pédagogique et artistique est labellisée « Conservatoire à Rayonnement Régional » par le Ministère de la Culture depuis 2008.

Titulaire du certificat d'aptitude, vous intégrerez une équipe composée de 150 agents (professeurs et personnels administratifs divers) au sein de laquelle, à partir de votre expertise, vous assurerez l'enseignement de votre discipline.

VOTRE RÔLE

1/ Assurer l'enseignement du clavecin et de la basse chiffrée

- Mettre en œuvre un projet pédagogique construit et cohérent au sein d'un département pédagogique et en lien avec les orientations du projet d'établissement
- Transmettre des compétences, connaissances et attitudes fondamentales nécessaires à une pratique artistique autonome des élèves
- Suivre et orienter les élèves dans le cadre de leur cursus
- Accompagner les pratiques artistiques des amateurs : conseil, aide à la formulation et à la réalisation de projets
- Participer à des jurys d'examen
- Organiser des actions de diffusion des élèves
- Développer des projets pédagogiques et artistiques transversaux
- Assurer une veille pédagogique et artistique dans le but de renouveler les pratiques
- Assurer les accompagnements des élèves instrumentistes du département de musique ancienne

2/ Participer activement à la concertation pédagogique et à la mise en œuvre du projet d'établissement

- Travailler en équipe
- Partager et mettre en perspective ses connaissances en collaboration avec l'ensemble des acteurs du projet d'établissement
- Participer aux réunions plénières et thématiques organisées par l'établissement
- Contribuer à la richesse des propositions pédagogiques et artistiques pour faire rayonner l'établissement sur son territoire
- Connaitre les textes cadres de l'enseignement artistique
- Maîtriser les enjeux liés à l'éducation artistique et culturelle
- Avoir la capacité à proposer des actions innovantes pédagogiquement et artistiquement

CONTACTS

Renseignements administratifs (déroulé de la procédure, conditions de recrutement,..) :

Bénédicte BEAUGÉ
Chargée de recrutement:
04.90.84.47.58

Renseignements complémentaires sur le poste :

Mikael LE PADAN
Directeur du Conservatoire
04.32.73.04.99

POUR CANDIDATER

<https://www.grandavignon.fr/fr/recrutement>
ou sur [grandavignon.fr](https://www.grandavignon.fr) rubrique « recrutement »

Pièces à joindre à la candidature :
CV + Lettre de motivation adressée à Monsieur le Président + dernier arrêté de situation pour les titulaires de la fonction publique

Date limite de candidature :

21 avril 2025

3/ Contribuer à l'ancrage du Conservatoire sur son territoire

- Intégrer à son enseignement des projets en matière d'action culturelle et de médiation
- Montrer de l'intérêt pour la vie de la collectivité du Grand Avignon
- Participer à des temps forts (formation...)
- Développer des partenariats avec des structures locales (lieux de diffusion, établissements médico-sociaux, associations, festivals...)

VOS ATOUTS

Savoirs

- Titulaire du CA ou équivalent
- Connaissance du fonctionnement des collectivités et intérêt pour le service public
- Connaissance du fonctionnement d'un établissement d'enseignement artistique et des principes de mise en œuvre d'un projet d'établissement
- Culture générale et ouverture sur une diversité de répertoires
- Maîtrise de méthodes et techniques pédagogiques adaptées au profil de chaque élève
- Animation et régulation de groupe
- Outils d'évaluation des pédagogies employées
- Techniques d'animation et de pédagogie de groupe

Savoir-faire

- Transmettre techniquement des gestes artistiques
- Favoriser la curiosité, l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves
- Ajuster ses méthodes et modalités pédagogiques en fonction des élèves
- Perfectionner et faire évoluer des qualités techniques et d'interprétation
- Travailler en équipe de professeurs
- Conseiller et accompagner les élèves dans leur choix
- Participer à l'évaluation du parcours de l'élève
- Concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires

Savoir-être

- Qualités d'écoute, de dialogue et d'ouverture
- Être disponible envers l'équipe pédagogique, les élèves, les parents d'élèves et le personnel administratif
- Avoir l'esprit d'équipe
- Être respectueux du fonctionnement administratif de l'établissement
- Respecter un devoir de réserve et les obligations de discrétion et de confidentialité
- Respect de la déontologie de l'enseignement et sens du service public
- Autonomie dans la conduite des activités d'enseignement

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

- Titulaire du CA ou équivalent
- Temps complet : 16 heures hebdomadaires de face à face pédagogique
- Emploi du temps validé seulement si compatibilité avec le règlement sur les présences dans l'établissement, avec l'occupation des salles de l'établissement, avec l'obligation de présence sur les tranches horaires CHA et dispositif spécifique
- Activité cadrée par le projet d'établissement et le Schéma National d'Orientation Pédagogique
- Déplacements possibles en fonction des lieux d'activité
- Décentralisation possible des enseignements et activités sur l'ensemble du territoire

Relations internes / externes

Internes :

- Elèves et parents d'élèves
- Directeur et directeurs adjoints
- Coordinateurs de département
- Autres enseignants artistiques

Externes :

- Elèves, enseignants et directeurs d'autres établissements dans le cadre de projets pédagogiques
- Enseignants de l'éducation nationale
- Services culturels du Grand Avignon et des communes du Grand Avignon
- Acteurs artistiques divers, réseau professionnel de création, de diffusion, de production, de documentation et de ressources.

NOS CONDITIONS DE RECRUTEMENT

Rémunération statutaire et ISOE

Titres restaurant

Adhésion au CNAS

Participation à la garantie maintien
de salaire

Participation à la mutuelle santé

Coffre-fort numérique pour les
bulletins de salaire

Forfait mobilité durable

Participation abonnement domi-
cile—travail

Processus d'Accueil des nouveaux
arrivants

Cellule de signalement des actes de
violences et Psychologue du Travail



grandavignon.fr

LE GRAND AVIGNON

La Communauté d'Agglomération du Grand Avignon est un Etablissement Public de Coopération Intercommunale à fiscalité propre créée en 2001 qui compte aujourd'hui près de 650 agents et rassemble 16 communes sur 2 régions (Sud PACA et Occitanie) et 2 départements (Gard et Vaucluse).

Situé au cœur de la Provence, au carrefour des échanges nord/sud et est/ouest, à proximité du Luberon, des Alpilles et du Ventoux, avec 200 000 habitants, 31 000 entreprises, 87 200 emplois et près de 1.2 million de touristes chaque année, le Grand Avignon est un territoire à taille humaine, qui bénéficie d'une notoriété internationale fondée sur son patrimoine classé et son festival.

Le dynamisme de ses filières économiques d'excellence (alimentation et ingrédients naturels, industries culturelles et créatives, activités aéronautiques...) positionne le Grand Avignon parmi les territoires les plus entreprenants, pour une croissance maîtrisée et durable.

Le Grand Avignon porte aujourd'hui les grands chantiers qui engagent l'avenir de l'agglomération, autour d'un projet de territoire destiné à favoriser le développement harmonieux de ses communes membres.

Son siège se situe à Agroparc au cœur d'un pôle de compétitivité, sur la Commune d'Avignon.

Le Président du Grand Avignon est Monsieur Joël GUIN.

Retrouvez le Grand Avignon sur les réseaux sociaux

